

# Un enseignant 5 étoiles



## 5 ÉTOILES ?

Nos collègues anglo-saxons n'hésitent pas à attribuer des prix aux meilleurs enseignants, à leur remettre leurs cinq étoiles. Qu'il s'agisse de la *Good Teaching Practice* de Chickering et Ehrmann ou encore du *Five Stars Teaching* de Merrill, ces "qualités" de l'enseignant n'en demeurent pas moins intéressantes eu égard au **modèle d'apprentissage** qu'elles dressent.

Car c'est bien de cela qu'il s'agit ! Devenir un enseignant professionnel requiert de se doter d'un modèle d'apprentissage par rapport auquel les différentes attentions, les différentes actions entreprises prennent du sens. La maxime "**J'enseigne, oui ... mais apprennent-ils ?**" conserve toute sa pertinence.

## Se professionnaliser en tant qu'enseignant

### Comment miser sur l'apprentissage ?

#### 5 clés pour apprendre

C'est lors de ses travaux concernant l'*instructional design* (ID) que Merrill (2000) s'intéressa aux caractéristiques des dispositifs pédagogiques efficaces.

Selon lui, **l'apprentissage est facilité quand :**

- ◆ les apprenants sont engagés dans la résolution de problèmes réels;
- ◆ les connaissances antérieures sont activées en fondement aux connaissances à acquérir;
- ◆ les connaissances à acquérir sont montrées, justifiées, démontrées;
- ◆ les nouvelles connaissances sont pratiquées;
- ◆ les nouvelles connaissances sont transférées dans des contextes connus par l'apprenant.

Le lecteur aura reconnu l'influence du courant constructiviste (dont Piaget fut un pionnier) : l'étudiant construit ses connaissances nouvelles à partir de connaissances "déjà là" en résolvant des problèmes que lui pose l'environnement.



#### 7 principes pour enseigner

Chickering et Ehrmann (1996) proposent **sept principes de l'enseignement efficace**, du *Good Teaching Practice*. Ces principes peuvent être traduits en autant de questions que l'enseignant "efficace" se posera :

- ◆ Comment encourager les contacts entre les étudiants et moi ?
- ◆ Comment encourager la collaboration entre les étudiants ?
- ◆ Comment activer véritablement les étudiants ?
- ◆ Comment vais-je pouvoir leur transmettre des feedbacks rapides ?
- ◆ Comment les pousser à consacrer du temps à leurs apprentissages ?
- ◆ Comment les engager à poursuivre des objectifs de haut niveau ?
- ◆ Comment tenir compte des talents différents et des différentes manières d'apprendre ?

De nouveau, notre lecteur aura reconnu diverses influences allant des courants interactionnistes (Vigotsky par exemple) aux théories de la motivation.

#### Du côté pratique

Ces principes sont excellents ... qui les contredira ? Les questions associées sont certes pertinentes mais comment passer à la pratique ? Nous distinguerons deux cas : l'enseignement traditionnel (T) et la classe en ligne (L). Examinons les sept principes dans chacune de ces circonstances (en se disant bien que l'une peut être complémentaire de l'autre).

### 1. Le contact

T : Se présenter, être disponible, stimuler la discussion avec les techniques de rétroaction en classe (les TRC, voir Mémo de l'IPM n°7), arrêter la “manivelle” de son PowerPoint de temps en temps...

L : Ouvrir un forum pour les questions techniques et pédagogiques, utiliser le contenu du forum, planifier des rencontres sur le chat, donner son mail pour les cas urgents, particuliers, privés, ...

### 2. La collaboration

T : Former des groupes (voir Mémo de l'IPM n°3) de recherche, de présentation, définir des rôles, présenter le scénario, ...

L : Favoriser les travaux de groupe en ligne, encourager à la production en ligne, modifier la composition des groupes, ...

### 3. Déployer l'activité

T : Organiser des travaux autour de problèmes et de projets (voir Mémo de l'IPM n°4), mettre les étudiants en situation, en recherche, ...

L : Encourager la production de quelque chose, la publication sur le web, l'évaluation par les pairs, ...

### 4. Les feed-backs

T : organiser l'évaluation formative, varier les TRC, organiser des pré- et des post-tests, ...

L : utiliser l'outil d'exercices “automatiques” de la plate-forme, “surveiller” les forums, participer aux chats, ...

### 5. Favoriser l'engagement

T : Présenter et préciser vos attentes, donner un agenda réaliste, soutenir la motivation, ...

L : Soigner les activités proposées, proposer des tests pour vérifier l'apprentissage, donner des indications sur le temps nécessaire, ...

### 6. Elever vos exigences

T : Communiquer vos exigences et les “signes du succès”, proposer des activités avec défis, varier les activités, leur durée et leur ampleur, ...

L : Montrer quelques exemples de travaux exemplaires et attendus, préciser les critères de qualité du travail, émettre ses critiques globalement, ...

### 7. La variété

T : Utiliser des “multimédias”, proposer des problèmes issus de contextes différents, expliciter les méthodes d'apprentissage nécessaires, ...

L : Utiliser le plus possible les différents outils de la plate-forme, ...

## Plus près de chez nous

Dans ses ouvrages, Marcel Lebrun propose un modèle d'apprentissage utile pour concevoir ou évaluer un dispositif d'enseignement. Il est basé sur cinq clés : **Inform**, **Motiver**, **Activer**, **Interagir** et **Produire**. Vous retrouverez sans peine ces cinq clés chez les auteurs ci-dessus.

## RÉFÉRENCES :

Chickering, A.W. & Ehrmann, S.C. (1996). *Implementing the seven principles*.

<http://www.tltgroup.org/programs/seven.html>

Lebrun, M. (2002). *Théories et méthodes pédagogiques pour enseigner et apprendre*. Bruxelles : De Boeck.

Merrill, M.D. (2000). *First principles of instruction*.

<http://www.indiana.edu/~tedfrick/act2002/firstprinciplesbymerrill.pdf>